



KEMENTERIAN PENDIDIKAN MALAYSIA
Jabatan Pendidikan Negeri Melaka

S
P
M

華文 冲刺

优
选
卷

2023/2024

**MODUL GEMILANG SPM 4.0
BAHASA CINA**

“PENDIDIKAN BERKUALITI, INSAN TERDIDIK, NEGARA SEJAHTERA”

SPM華文冲刺优选卷



KEMENTERIAN PENDIDIKAN
Jabatan Pendidikan Negeri Melaka



Puitis Kata, Segunung Harapan
Pengarah Pendidikan
Jabatan Pendidikan Negeri Melaka



Syabas dan tahniah kepada Unit Bahasa, SISC+ Bahasa dan barisan panel pembina modul atas kejayaan penerbitan Modul Gemilang SPM 4.0 Tahun 2023/2024 untuk memberi impak besar dalam peningkatan kualiti yang sangat positif khususnya bagi mata pelajaran bahasa bagi Gred Purata Negeri dan peratus kelulusan antara terbaik dalam negara.

Sebagai guru mesti sentiasa berupaya mengemudi dunia pendidikan dengan laju dan pantas. Guru hendaklah berinovasi dan pantas dalam pemikiran strategik (strategic thinking) yang dapat memahami dan memproses data pembelajaran untuk mengenali isu dan merangka pelan strategi intervensi berfokus. Tambahan pula Kurikulum Standard Sekolah Menengah (KSSM) amat memerlukan pentadbir dan guru-guru laju dan pantas berfikir dan melakukan sesuatu yang berbeza seperti dalam aspek pedagogi, budaya kerja guru, komunikasi dengan ibu bapa dan murid dan sebagainya. Dengan demikian, penerokaan ilmu dan pengalaman serta sumber dihasilkan, dicipta dan digembleng bagi memastikan **aspirasi sistem** bertambah maju dan menyumbang kepada pencapaian **aspirasi murid**.

Rakaman penghargaan tidak terhingga kepada para pegawai Unit Bahasa, SISC+ Bahasa dan barisan panel pakar yang gigih memberikan komitmen cemerlang dalam pengurusan masa, menghulurkan sokongan, bantuan serta menghasilkan model berfokus bagi mengimplementasikan misi dan visi JPN Melaka iaitu "Pendidikan Berkualiti, Insan Terdidik, Negara Sejahtera", **#jpnmelakaBITARA**.

Matlamat dan hasrat murni penghasilan modul SPM yang digarapkan adalah untuk dimanfaatkan semaksimum mungkin kepada kelompok sasaran pelajar secara lebih berfokus. Semoga pelajar yang disasarkan sama ada murid potensi, sedarhana dan cemerlang akan dapat menguasai kemahiran dengan lebih efektif dan memberikan impak besar kepada kecemerlangan pelajar dalam soalan SPM di negeri Melaka.

Insyallah.
Sekian, wassalam.

Haji Mohd Ghazali Bin Ahmad
Pengarah Pendidikan
Jabatan Pendidikan Negeri Melaka

"Pendidikan Berkualiti, Insan Terdidik, Negara Sejahtera"
#jpnmelakaBITARA

SPM 华文 冲刺 优选 卷

JAWATANKUASA PANEL MODUL GEMILANG SPM 4.0 ~ BAHASA CINA

TAHUN 2023/2024

~ 2023/2024 年度大马教育文凭华文科模组编委 ~

PENAUNG : YBHG. TUAN HAJI MOHD GHAZALI BIN AHMAD
PENGARAH PENDIDIKAN, JPN MELAKA
马六甲州教育厅厅长

PENASIHAT : YBRS. HAJAH RUBAIYA BINTI ABU NAWAS
TIMBALAN PENGARAH PENDIDIKAN, SEKTOR PEMBELAJARAN JPN MELAKA
马六甲州教育厅学术处处长

PENGARAH PROJEK : EN. ABDUL KADIR BIN MD. DEH
KETUA PENOLONG PENGARAH KANAN, UNIT BAHASA
马六甲州教育厅语文科助理厅长主任

PENYELARAS PROJEK : PN. TANG AI LING
PENOLONG PENGARAH BAHASA CINA
马六甲教育厅华文科助理厅长, 邓艾琳

GURU CEMERLANG BAHASA CINA 卓越教师:
CIK TEE CHU SUAN 郑秋钻
PN NG SEW TIN 黄绣嬪

AHLI JAWATANKUASA 编委 :

TEE CHU SUAN	郑秋钻	SMK RAHMAT (GURU CEMERLANG BAHASA CINA)
NG SEW TIN	黄绣嬪	SMK TINGGI ST DAVID (GURU CEMERLANG BAHASA CINA)
CHIA MUI HOON	谢梅云	SMK (P) METHODIST
YEN YEOK FERN	甄若芬	SMK METHOSIET (ACS)
SIOU LEE CHIN	萧莉珍	SMJK PULAU SEBANG
YEE SWEE FONG	余瑞芳	SMK TUN MUTAHIR
CHONG PEI FEN	张佩芬	SMK HANG KASTURI
ENG JIN ING	翁晶茵	SMJK YOK BIN
TAN SIOK KHUAN	陈淑环	SMJK YOK BIN
FOONG MEI SIM	冯美璇	SMK TEBONG
CHONG MOY ENG	张美英	SMK TUN TIJAH
LIM AI YONG	林爱蓉	SMJK KATHOLIK
EVELINE WONG ING LING	黄茵灵	SMK GAJAH BERANG
LIM TING SIN	林婷心	SMK TUN MUTAHIR
HO YIN FANG	何云芳	SMK SIMPANG BEKOH



SPM 优选卷 (一)	5
SPM 优选卷 (二)	16
SPM 优选卷 (三)	28
SPM 优选卷 (四)	40



SPM 优选卷 (一)

试卷一

时间: 1 小时 45 分钟

- 注意:
1. 本试卷分为甲、乙两组, 每组各答一题。
 2. 不必抄题, 惟须注明题目号数。

甲组

[30 分]

写一篇应用文, 字数不多于 120 字。

注意:

考生作答时必须用下面的地址。

写信人的地址:

10, Jalan Duta,
50605 Kuala Lumpur.

收信单位的地址:

20, Jalan Jaya,
60604 Putrajaya.

试以修齐中学舞狮队队长林治平名义, 致函培华中学校庆筹委会主席陈永浩先生应允参与该校五十周年校庆演出。

乙组

[70 分]

(任选一题)

写一篇文章, 字数不少于 400 字。

(一) 成长

(二) 一件小事的启示

(三) 论“诚信”

本卷完

KERTAS SOALAN TAMAT

试卷二

时间：2 小时 15 分钟

- 注意：
1. 本试卷分为甲、乙两组，必须全部作答。
 2. 不必抄题，惟须注明题目号数。

甲组

现代文

[70 分]

第 1 题

根据下面的文字，概述周老爷施粥的前因后果。答案字数不可超过 140 字。文后须注明确实的字数。

淮河发生水灾，无数百姓流离失所，河南铁牛镇来了几十个衣衫褴褛的灾民。铁牛镇虽然有几个富户，但个个吝啬，比铁公鸡还吝啬，大伙儿私下里称铁牛镇为“铁公鸡镇”。

灾民等待施舍，但富户们家家大门紧闭。饥肠辘辘的灾民们正绝望之时，镇北的周家忽然传出消息：周家将开粥棚！消息震惊了铁牛镇！要知道，在众多铁公鸡中，周老爷子的吝啬可是鼎鼎有名的，他家里虽不是铁牛镇的首富，但财力着实雄厚，只是周老爷子吝啬持家，周家上下连一个胖子都没有，他自个更是瘦骨嶙峋。前阵子他的小儿子成亲，宴席上的菜也是素多荤少，规格比有些穷人家的婚宴还差。

如今他居然肯设粥棚，颇令人大惑不解。可眼瞅着几口大锅支了起来，家丁们劈柴烧火，不像是假的。很快，周家放出规矩：“领粥时，必须说‘周

老爷真慷慨，周老爷真是大善人’，然后跪下来朝周家大门磕个头……”一碗稀粥居然让人家磕头，太过分了。但饿肚子的滋味真不好受，灾民们只好自觉地排起了长队。水滚开时，围观的百姓们看着周家的伙计朝大锅里下了两瓢米，不由嘀咕道：“这么大的锅，下这么点儿米，这粥可真够稀的！”这时，那伙计又打开另一口袋子，舀出来一瓢东西，大伙儿一看，惊叫道：“米糠？”一锅粥，两瓢米，加五瓢糠，粥是稠了，味道可就……没想到老爷子做善事也打折扣，这不明摆着让大家戳脊梁骨吗？家人很不满，小儿子年轻气盛，跑到堂屋跟老爷子吵了起来。“爹，你做个粥棚，一天花上一袋米，一个月也就三十袋米而已……”“你有本事给我弄三十袋米来，站着说话不腰疼，我辛苦攒下的家业迟早要被你们这些败家子败光！”周老爷子气呼呼地走了。灾民们感谢周家做善事，跪在地上朝坐在太师椅上的周老爷子磕了个头，才换得一碗黄粥，泪眼汪汪地蹲在一边喝。牺牲了尊严才换来的东西，虽然果腹，心里却在滴血……这幅凄惨的情景使铁牛镇的上空弥漫着悲伤的气氛。

周老爷的慈善活动没有收到预期效果，反而被人骂得狗血淋头，那些没有施舍的富户们则耻笑周老爷子做了件蠢事。周老爷子似乎也意识到了，便改了规矩，领粥时可以不跪，但必须为周家做一天活。这个规矩倒还不错，但周家哪有那么多活给人干？于是周老爷子将家里的佣工全部遣走，这些人聚拢起来朝周老爷子讨说法，周老爷子的回话倒也简单：谁干活只要三餐饭，不要工钱，就可以留下。小儿子担心：“爹，灾民们固然用着便宜，可他们总有走的一天，到时候咱们家再找人可就难了。”周老爷子说他们肯定会非常珍惜这份来之不易的活计。小儿子豁然开朗，这老爷子真算计到家了，够狠！结果铁牛镇的小工价格直线下降。

水灾过后，铁牛镇又恢复了原样。但是，周老爷子的名声在这半年里变得臭不可闻。

这年周老爷子病重，临死前对孩子们说：“我知道你们对我颇有微词，但你们不知道，我这么做，既为他们好，也是为你们好。我原来也讨过饭，当时和我一起讨饭的好朋友，他一生都在讨饭，你们知道为什么吗？”大家惊奇地听着。“因为他运气好，遇到了一个好人家的，大米饭白馒头管够，让他觉得讨饭的日子真不错；而我运气不好，讨饭被狗咬，被人打，所以我恨透了讨饭。”周老爷子沉痛地说，“钱财生不带来死不带去，别人不做粥棚，我做，但我不会让灾民们觉得讨来的饭特别香。钱花好了能帮人，花不好就毁人，我落了个坏名声，却总好过给铁牛镇增加一批乞丐……”

说罢，溘然长逝。周家子孙将丧礼办得非常寒酸，百姓们纷纷议论周家孩子不孝，但周家人不在意。几十年后，周家还在，子孙兴盛，出了好几个人才，而其他富户没有逃过“富不过三代”的规律，相继败亡。

(刘源《铁公鸡施粥》，有改动)

[20分]

第2题

阅读下面的文章，然后回答问题。

1918年3月的一个清晨，里昂火车站迎来一辆从德国开来的战俘车，一个叫瑞克的男子胡子拉碴地从车厢里走出来。在那些蓦然重逢、抱头痛哭的人群中间，瑞克显得呆滞而又沉默，他四肢虽然完好地存在着，可名字却上了重度伤残名单。

给他做过检查的医生都十分沉重，这个貌似健全的男人永远也做不了父亲了。不仅如此，他好像还患上了失忆症，不知道自己的家在哪里，也说不出任何亲人的名字。

医院在报纸上刊登了瑞克的大幅照片，想通过媒体来帮助这个可怜的男人寻找亲人。很快，全国各地有很多人涌来——失去儿子的母亲、丧失手足的兄弟、和丈夫离散的妻子。

很多人来了又走了，留下来的是两个女人。其中一个容貌姣好，留着长长的黄色卷发，穿着白色的拖地长裙，她自称是瑞克的未婚妻，并带来一张瑞克的照片佐证。医生看看照片中那个英俊幸福的男人，再看看眼前呆若木鸡的瑞克，一时无法评判。另一个女人年长了几岁，她左手拖着一个三四岁的脏兮兮的男孩儿，右手怀抱着一个两岁左右的女孩儿，流着泪站在病床前絮絮叨叨地讲述了自己丈夫如何在两年前上了前线一直未归的事实。

医生将两个伤心的女人领到外面，他们从瑞克突然的眼泪中看到了希望，这两个女人中，肯定有一个是他的爱人。

他们反复翻开那个年轻女人带来的照片，就在几乎马上就要确认的时候，护士忽然跑了出来，附在医生耳边说了两句话。医生一愣，他缓缓地将手里照片还给那个漂亮干净的女士，转而拥抱两个孩子的母亲：“瑞克说，你是他的妻子。”那个女人一把抱住自己的孩子，痛哭起来。

年轻的女人流着泪伤心地走了。几天后，沉默的瑞克和两个孩子，还有妻子，去了法国另外一座城市——巴黎。在那里，不仅有国家配给他们的新房子，每月瑞克还有很优厚的残疾军人抚恤金，足够这个四口之家安逸地生活。

“一战”过去不久，法国的经济很快复苏了。10年后，一个民意调查机构准备调查“一战”中那些伤残军人如今的生活状况，他们在巴黎一个乡下小镇上找到了瑞克。

让人们惊讶的是，和资料描述不同的是，这个残疾的男人并没有和妻子孩子生活在一起，而是独自生活在一所干净的风房子里，以养花卖花为生。当他

们知道瑞克很早就和妻子离了婚，并把 80%的伤残抚恤金分给了妻子和孩子后，纷纷愤怒地谴责那个无情的女人。

可瑞克却微笑着制止了大家。他接下来讲出的事实，让所有人错愕万分。原来，他并不是那个女人的丈夫。这个事实，在他跟着那个女人回家的那一刻，他们彼此心里都明白。而另一个哭着离开的年轻女人，才真的是他的未婚妻。

瑞克静静看着怒放的花圃：“其实我也没得什么失忆症，当初的沉默，只是因为接受不了身体残疾的事实。”

“那为什么你会选择那个陌生的女人？”调查人员匪夷所思地望着他。

瑞克轻轻叹出一口气：“战争之后，民不聊生，这样的情况下，当我看到那个丈夫已经战死在前线而又生活无着的女人，立刻就对她和她的孩子充满了同情。其实我已经是一个绝望的人，那一刻，我却突然觉得自己还可以成为一个有用的人，那就是用自己的伤残抚恤金来帮助这个冒名顶替的女人和那两个孩子渡过难关。至于我的未婚妻，从她衣服上可以看出，她的生活还过得去，最重要的是，这个无辜的女人应该有崭新的生活。所以，我宁愿让她相信，未婚夫已经死了，也不要成为她的包袱。”

一切都按照瑞克预料的那样，失去丈夫的女人和孩子们再也不用为衣食去奔波和担忧。这样的時候，瑞克向那个女人敞开了心扉，说服她接受离婚的事实，并将自己 80%的伤残抚恤金，以抚养费的名义赠送给了这个不幸的家庭。然后，瑞克离开了巴黎，来到这个小镇做了一个花农。

瑞克的事迹深深打动了民意调查机构的那些人，他们准备宣扬这个沉默的英雄事迹，却被瑞克制止了。“不过一场迟到的告别，我不想再去打扰她们的生活。”说着，瑞克向花丛深处走去，最终消失在一片浓郁的芬芳中。

（琴台《迟到的告别》）

(一) 作者描绘战俘瑞克呆滞沉默、重度伤残、好像还患上了失忆症作为开端。这样的描写有什么作用? [4分]

- 那个女人一把抱住自己的孩子，痛哭起来。
- 年轻的女人流着泪伤心地走了。

(二) 在寻人的过程中，两个女人都哭了。试分析两个女人哭泣的原因。 [6分]

(三) 为什么瑞克明知道面容姣好的年轻女人是他的未婚妻却不认她? [5分]

(四) 你认同瑞克的抉择吗? 为什么? [5分]

(五) 为何说这是迟到的告别? [5分]

第3题

阅读下面的文章，然后回答问题。

当我们在茫茫人海中交到一两个朋友时，兴奋和快乐之情是难以言表的。兴奋首先来自友情的稀少。人的一生当中，真正能够进入自己熟人圈的不过几人到几十人，一般不会超过两位数。其中大部分是血亲和姻亲，为朋友留下的名额是很少的。有些人终其一生没有交到一个真正的朋友，闺蜜、同学、同事中能够真正成为灵魂朋友的也非常少见。因此，人一旦交到灵魂朋友，确有中奖的感觉。

其次，友情的双向选择性质决定了它是一种纯为快乐而非痛苦而设的关系。由于亲情往往并非出于选择而是与生俱来的，它来自人类幼童对双亲的依赖性，没有他们，人根本无法来到人世，在成年之前也无法存活。既然无法选

择，也就无法摆脱，所以无论亲情给人带来的是快乐还是痛苦，人只能承受，这就使得亲情成了一柄双刃剑。俗话说，久病床前无孝子，有时亲情甚至会演变为责任、义务和负担，变得全无快乐可言，只是人强忍厌恶不得不履行的责任。

看过一篇法国小说，写一位九十岁高龄的单身母亲在思想斗争之后还是拒绝了子女让她搬到巴黎在身边服侍她的邀请，坚持独自面对死亡，就是不想让亲子关系变成责任和义务。她说，最浪漫的死法是一个人悄悄死去，子女只是事后得到自己离世的电报，而不是在亲人环绕中死去。这种死法在中国人眼中是最凄惨的，但是由此可以知道，世界上有些人并不愿意在亲情从爱变成责任之后，还对它安之若素。

友情的性质却截然不同，它是双向选择的结果，只要有一方不愿意，就不会存在；只要有一方不再感兴趣，就必须中断。其中全无责任义务，也就不会成为负担，如果存在非在一起不可的责任或者义务，友人关系也就变了性质，友情也就不复存在了。因此，友情可以说是纯为双方的快乐和自由而设的，既不会变成痛苦的关系，也不会变成人生的羁绊、约束和监禁。

最后，友情可以减少生存的孤独感。人生在世，孤独状态不可避免，虽然生在人群中，死在人群中，但是人的内心永远是孤独的，所谓赤条条来去无牵挂，正是人根本的存在状态。无论人活得多么热闹辉煌，死去时内心也还是寂寞的。而友情可以使人减少孤独的感觉。它往往比亲情更有热度，更有亲和力。因为亲情关注的多是人的肉体存在，友情更偏重人的精神存在。肉身的孤独可以忍耐，精神的孤独更难忍受；肉体的接触容易得到，精神的相遇更加难得。因此一旦得到灵魂可以共鸣相依的朋友，人会觉得在这世界上不再孤独寂寞、冷入骨髓，而有了些微温暖。不是说得到灵魂的呵护比得到肉体的呵护感觉更好，而是说它更加难得，更值得珍惜，更是人生中一种美好的经验。

正因为这些，蒙田与友人的关系，俞伯牙与钟子期的关系才被传诵千古。

（李银河《赞美友情的三个理由》，有改动）

（一）为什么作者认为人一旦交到灵魂朋友，会有中奖的感觉？ [4分]

（二）写出友情和亲情的两个不同点。 [5分]

看过一篇法国小说，写一位九十岁高龄的单身母亲在思想斗争之后还是拒绝了子女让她搬到巴黎在身边服侍她的邀请。

（三）分析上面句子中单身母亲的形象。 [5分]

她说，最浪漫的死法是一个人悄悄死去。

（四）你赞成以上的说法吗？为什么？ [5分]

（五）本文以“蒙田与友人的关系，俞伯牙与钟子期的关系被传诵千古”作为总结的目的何在？ [4分]

既然无法选择，也就无法摆脱，所以无论亲情给人带来的是快乐还是痛苦，人只能承受，这就使得亲情成了一柄双刃剑。

（六）写出上面句子的修辞手法。 [2分]

乙组

古代诗文

[30分]

第4题

阅读下面的文言文，然后回答问题。

张奂字然明，敦煌渊泉人也。永寿元年，迁安定属国都尉。初到职，南匈奴七千余人寇①美稷，东羌复应之，而奂壁唯有二百许人，军吏以为力不敌，叩头争止之。奂不听，遂进屯长城。

奂收集兵士，遣将王卫招诱东羌，使南匈奴不得交通②东羌。诸豪遂相率与奂和亲，共击南匈奴，连战破之，郡界以宁。羌豪帅感奂恩德，上马二十匹，又遗金鐻③八枚。奂以金马还之。羌性贪而贵吏清，奂正身洁己，威化大行。

奂少立志节，尝与士友言曰：“大丈夫处世，当为国家立功边境。”及为将帅，果有勋名。

(节选自《后汉书·张奂传》，有改动)

注释：

① 寇：进攻

② 交通：勾结

③ 鐻(jù)：耳环

(一) 为什么军吏阻止张奂出兵攻打南匈奴？张奂采取什么行动？[6分]

(二) 东羌首领为何感激张奂? 他如何表示? [6分]

(三) 张奂如何教化羌族? [4分]

(四) 试将以下文句译成白话文: [4分]

奂少立志节, 尝与士友言曰: “大丈夫处世, 当为国家立功边境。”
及为将帅, 果有勋名。

第 5 题

阅读下面的诗歌, 然后回答问题。

五月天山①雪, 无花只有寒。
笛中闻折柳②, 春色未曾看。
晓战随金鼓, 宵眠抱玉鞍。
愿将腰下剑, 直为斩楼兰③。

(李白《塞下曲》)

注释:

①天山: 山脉名, 横贯中国新疆维吾尔自治区, 平均海拔 3000 米以上。

②折柳: 汉代横吹曲中有《折杨柳》曲。

③楼兰: 泛指侵扰西北的敌人。

(一) 何以见得战士们看不到春色? [4分]

晓战随金鼓, 宵眠抱玉鞍。

(二) 以上诗句反映了戍边战士怎样的生活状态? [3分]

愿将腰下剑, 直为斩楼兰。

(三) 此联表达了战士们哪种情怀? [3分]

本卷完

KERTAS SOALAN TAMAT

SPM 优选卷 (二)

试卷一

时间: 1 小时 45 分钟

- 注意:
1. 本试卷分为甲、乙两组, 每组各答一题。
 2. 不必抄题, 惟须注明题目号数。

甲组

[30 分]

写一篇应用文, 字数不多于 120 字。

注意:

考生作答时必须用下面的地址。

写信人的地址:

10, Jalan Duta,
50605 Kuala Lumpur.

修齐中学因烟霾问题将关闭学校两天。试以校长林治平名义, 拟一则通告, 通知该校师生。

乙组

[70 分]

(任选一题)

写一篇文章, 字数不少于 400 字。

(一) 选择

(二) 十七岁的天空

(三) 论“开卷有益”

本卷完

KERTAS SOALAN TAMAT

试卷二

时间：2 小时 15 分钟

- 注意：
1. 本试卷分为甲、乙两组，必须全部作答。
 2. 不必抄题，惟须注明题目号数。

甲组

现代文

[70 分]

第 1 题

根据下面的文字，概述他成为著名科学家的经过。答案字数不可超过 150 字。文后须注明确实的字数。

天渐渐地黑下来了。揣着满怀的忐忑，他紧张地跟在同桌的身后，慢吞吞地朝师大那块试验园走去。高三的同桌一脸轻松地告诉他：“跟着我走，保证没有事儿的，上次大白天我都抱回来一个大西瓜呢。”

同桌是那天去师大看表姐时，偶然发现了校园一角那块生物系做试验的小菜园，那里面种着许多市场上根本都买不到的蔬菜瓜果。禁不住那些鲜艳欲滴的果实的吸引，同桌悄悄地扒开木栅栏钻了进去，带回了一兜的兴奋。

来到试验园跟前，同桌去四周细细地侦察了一番，向他发了一个“平安无事”的信号，他便跟着同桌飞快地钻了进去。他刚刚手忙脚乱地摘了几个柿子，就听到不远处有人脚步匆匆地朝这边跑来。

不好，他们被发现了，同桌经验老到地钻出木栅栏缺口，迅速逃之夭夭。他却双腿一软，瘫坐在那里，怀里的柿子滚落到地上。

“完了，若是被告到学校去，肯定得挨严厉的处分甚至可能被开除，大学的梦想也许就此断了，下岗后脾气变得更加暴躁的父亲会狠狠地揍自己一顿，做保洁工的母亲会更伤心地抬不起头来。”他万分沮丧地双手捶头，懊悔不该受了同桌的一再怂恿，让自己陷入这样无法挽回的窘境。

那位老教授走过来，拣起那几个刺目的柿子，伸手将他拉起来。他就那么乖乖地跟在老教授身后，走到对面楼的一间办公室里。

“吓着你了吧，孩子？”老教授轻轻拍拍他的肩膀。

“我……我……我……”他嗫嗫地不知该说什么。

“谢谢你啊，帮我摘了这些柿子，我这两天正想品尝品尝它们的味道呢。”老教授微笑着。

“我……我是第一次……”他紧张得手足无措。

“看出来，连这个没有熟透的都摘下来了，有点儿可惜了。”老教授把洗净的柿子放到一个盘子里，放到他面前。

他羞红着脸：“太紧张了，只顾着挑大的摘了。”

“哦，这一方面你可就不如我了。当年在农村当知青时，我们好几个人一起去偷生产队种的香瓜，伸手不见五指的晚上，我摸回来的个个都是熟透的香瓜，那叫人羡慕的技术啊……”老教授呵呵地笑着，仿佛在讲着别人的故事。他被逗笑了：“就因为这个，您不打算惩罚我了？”

“惩罚？你想让我怎么惩罚你啊？找你学校、找你的家长，弄得满城风雨？”老教授严肃地盯着他的眼睛。

“您辛辛苦苦做的试验的成果，我不该……”他知道遇到了好人，心里更愧疚了。

“知道就好了，你现在帮我一个忙，尝尝这个柿子味道怎么样？”老教授挑选了一个最红润的递给他。

他轻轻地咬了一口：“真好吃！比市场上卖的甜多了，皮薄，肉也厚。”

“这是花了五年多的时间，才培育出来的新品种，还没有命名呢，你是第一个品尝者，得帮着我取一个好听的名字啊。”老教授慈爱地望着他。

再后来，他考上了研究生，做了老教授得意的弟子，培育出很多的蔬菜新品种，成为国内外著名的年轻科学家。

他常常向人们讲起那个夏夜发生的故事，他说老教授递给他的那个柿子有着一种特别的甜味，会甜润他的一生。

（崔修建《甜润一生的柿子》）

[20分]

第2题

阅读下面的文章，然后回答问题。

刚上小学那会儿，我非常胆小怯懦。那时，我学习成绩不怎么好，上课不敢发言，有问题也不敢问老师。即便是在家里，我也不敢与亲戚、邻居交谈，性格渐渐孤僻起来。

那年除夕包饺子的时候，妈妈把一颗红枣包进饺子里，和其他饺子混在一起煮了，然后说：“谁吃到这个饺子谁就是最幸运的人，来年谁就一定诸事顺利，好运连连。”

“我吃到幸运饺子了!”我第一次这么高兴地大喊。妈妈听到我的喊声,脸笑成了一朵花,摸着我的头说:“谁说我家姑娘不行,看,她吃到幸运饺子了呢。”

听妈妈这么一说,一向怯懦、自卑的我破天荒地来了自信,就在那年春节,我敢主动跟来家拜访的客人打招呼了,也敢找小朋友们去玩了。每每这时,我就会看到妈妈盈盈的笑脸,眼里满是慈爱。

此后每年的除夕,我都能吃到“幸运饺子”,都能从妈妈的祝福中得到鼓励,慢慢地我变得更加自信、优秀了。去年,我以优异的成绩考上了镇重点初中,成了一名优秀的中学生。我常常赞叹:幸运饺子真灵验啊!

可为什么我每年都能吃到“幸运饺子”,而妈妈却一次也没有呢?

又到了除夕夜,我特意包了一个“幸运饺子”,然后学着妈妈那样宣布:“谁吃到这个幸运饺子,谁就是最幸运的人,她来年一定诸事顺利,好运连连!”妈妈边擀饺子皮边抿着嘴笑,她说:“没准儿啊,还是你吃到。”我偷偷地笑。妈妈不知道,我在饺子上做了记号。

盛饺子时,我一眼发现了那个做了记号的饺子,就把那碗饺子端端正正地放在妈妈的位置上。奇怪的是,直到妈妈把一碗饺子吃完了,我也没有听倒她惊喜的喊声。我疑惑地望着妈妈,妈妈若无其事地看着我说:“哎呀,还有一些饺子没有煮,我去煮一下啊。那只幸运饺子肯定在那里呢。”

妈妈去厨房了,我偷偷地跟在后边,远远地我看见妈妈在包饺子,将一枚红枣小心地放进一张饺子皮儿中……

热气腾腾的饺子又端了上来,我刚咬了一口,就吃到了甜甜的红枣。

“又是你吃到幸运饺子了吧。”一直看着我的妈妈笑眯眯地说,“我说嘛,你明年呀,一定比今年成绩还要棒。”

妈妈带着一脸的笑意,说着祝福与鼓励的话。我也笑了,笑着笑着,眼里便含满了感激的热泪。

我明白了，这些幸运饺子我是永远也吃不尽的。哦，妈妈，一直精心给我设置幸运的妈妈啊。

《吃不尽的幸运饺子》

- “我吃到幸运饺子了！”我第一次这么高兴地大喊。妈妈听到我的喊声，脸笑成了一朵花，摸着我的头说：“谁说我家姑娘不行，看，她吃到幸运饺子了呢。”
- 妈妈边擀饺子皮边抿着嘴笑，她说：“没准儿啊，还是你吃到。”
- 我也没有听倒她惊喜的喊声。我疑惑地望着妈妈，妈妈若无其事地看着我说：“哎呀，还有一些饺子没有煮，我去煮一下啊。那只幸运饺子肯定在那里呢。”
- “又是你吃到幸运饺子了吧。”一直看着我的妈妈笑眯眯地说，“我说嘛，你明年呀，一定比今年成绩还要棒。”

(一) 文中画线的词语里能表现出母亲的哪些性格特点？ [4分]

(二) 为什么作者“偷偷地笑”？这“笑”表现了作者什么样的感情？

[6分]

谁吃到这个饺子谁就是最幸运的人，来年谁就一定诸事顺利，好运连连。

(三) 母亲和作者都说过这句话，你如何理解这句话？ [6分]

一向怯懦、自卑的我”吃了‘幸运饺子’而变成“自信、优秀，考上了镇重点初中，我常常赞叹：幸运饺子真灵验啊！”

(四) 你是否赞同“幸运饺子真灵验”的说法？为什么？ [5分]

我明白了，这些幸运饺子我是永远也吃不尽的。哦，妈妈，一直精心给我设置幸运的妈妈啊。

- (五) 除了上述事件，联系你的生活，举一个例子显示家人或朋友给你设置幸运的事件。 [3分]

第3题

阅读下面的文章，然后回答问题。

曾经有这样一道研究生考题：表现一个村庄，却没有具体的房子；表现一个树林，但没有一株具体的树。有人说，这是提醒不要谨毛失貌，谨慎拘泥于局部而损毁全貌。我却读出别出心裁打破惯常的惊喜和豁朗。

常见画作中的村庄，多半是高墙低垣、黛白相间的错落房屋，一条清溪穿桥而过。可不可以不见房舍也成村庄？自然不难，青山为怀，层层黛瓦之上，缕缕炊烟蒸蒸而起，又有谁人不识那一管管炊烟下把酒围炉构建的安详村庄。树林也非满目的笔挺线条，聚木成林不可以吗？夕阳独照，碧岭笼翠，沉寂一片的黛绿被惊飞的鸟群打破，林深、惊鸣都有了，没有一株全貌的树，也不失丛林的活力。

规以圆，矩以方，不仅万物自有秩序，有章有法，人们还制定了很多行之有效的规则。一个自如行走在规则之间且面面俱到的人，不见一丝一毫的棱角，处处方圆，也常被说成是玲珑八面的人。

但最好不要迷恋规则，像教人作画，有先后，有轻重，有浓淡，处处分明，笔笔有序，这样的画多半千篇一律，没有突遇波澜的意外之喜。

设规而知圆，我们的生活中有耳熟能详的准则，有人尽皆知的规律，大都已经受了时间的考验，成为亘古不变的真理，自然长久的法则，我们必须遵守。

然而，也有条条框框的规范制约着我们的行为，束缚了我们的思想，置身于一个“圆圈”之中，我们自然地顺从信奉。渐渐地，我们的眼界被遮蔽，让我们无从知道“圆圈”之外的广阔。

曾经没有人怀疑那诱人的红色果实是有毒的，西红柿的美味终被多少年后一位勇敢者品尝；曾经没有人怀疑宇宙中最高是光速的定理，可是黑洞和其他的未知力量最终令我们敬畏；曾经没有人怀疑钟繇的隶书与王羲之行书的圆融与完美，直到我们领略了颠张醉素的张扬魅力……我们知道，“设规而知圆”固然重要，然死守于“圆圈”中无力开拓，终会被时代淘汰。规则也好，章法也罢，不应该是一种限制和制约，而更适合作为一种建议和观鉴；它们不是边界，而该是参照。

“学而时习之”，时常温习已经学过的，不只是单纯地复习，而是在已知一条路径之后，去看看是否能够不断另辟蹊径，有所新获，想来只有这样才会真正地“不亦说乎”吧。很多人害怕重复，那是一以贯之的机械复制，如果一次比一次精进，一遍比一遍获益，那么重复只会因沉淀和积累产生根深蒂固的力量，积微成著，积沙成漠，积川成海。

打破规则就需要勇气。这份勇气的前提是对既有规则的敬畏，其次是在规则之外加以探索，唯破不立。不拘一格，但依旧要遵循某种原则，只是区别于长此以往的框条，多了明达和变通，是一种新的丰富和寻找。

知规矩，但不就方圆。

《菜根谭》说，处治世宜方，处乱世宜圆。其实无需非方即圆，也不一定要非方即圆地来处世接人。毕竟，人是需要用一个道理过好一生，而不是一生来校验一个道理。知世故者而不世故，心中慈悲，并不屑于玩弄规则和人情。如余光中先生所说，未经世故的人习于顺境，易苛以待人；而饱经世故的

人深谙逆境，反而宽以处世，知晓冷暖与方圆的规则，并不是要执迷其中，而是要更好地温良地活着，不损己，多利人。

(佚名《不就方圆》，有改动)

(一) 作者认为“表现一个村庄，却没有具体的房子；表现一个树林，但没有一株具体的树”的画作主要特征是什么？ [6分]

(二) 作者对在规则之间面面俱到的人有什么看法？ [4分]

(三) 怎样才能不让自己只做“单纯的复习”？ [5分]

知规矩，但不就方圆。

(四) 你如何理解上面的句子？ [4分]

《菜根谭》说，处治世宜方，处乱世宜圆。

(五) 你赞成以上的说法吗？为什么？ [5分]

树林也非满目的笔挺线条，聚木成林不可以吗？

(六) 写出上面句子的修辞手法。 [2分]

乙组

古代诗文

[30分]

第4题

阅读下面的文言文，然后回答问题。

郑子产有疾。谓子大叔①曰：“我死，子必为政。唯有德者能以宽服民，其次莫如猛。火烈，民望而畏之，故鲜死焉。水懦弱，民狎而玩之，则多死焉，故宽难。”疾数月而卒。

大叔为政，不忍猛而宽。郑国多盗，取人于萑苻之泽。大叔悔之，曰：“吾早从夫子，不及此。”兴②徒兵以攻萑苻③之盗，尽杀之。盗少止。

仲尼曰：“善哉！政宽则民慢，慢则纠之以猛。猛则民残，残则施之以宽。宽以济猛，猛以济宽，政是以和。”

（节选自《左丘明·子产论政宽猛》，有改动）

注释：

① 子大叔：郑国的贵族。

② 兴：调动

③ 萑苻：芦苇丛生的水泽，代指强盗出没的地方。

（一）郑子产得病后对子大叔说了什么？

[4分]

(二) 大叔执政时采取怎样的政策? 结果如何? [4分]

(三) 大叔为什么感到后悔? 他采取什么行动? [4分]

(四) 孔子主张怎样的治国方式? [4分]

(五) 试将以下文句译成白话文: [4分]

(a) 火烈, 民望而畏之, 故鲜死焉。

(b) 水懦弱, 民狎而玩之, 则多死焉。

第5题

阅读下面的诗歌, 然后回答问题。

乡心新岁切, 天畔独潸然。
老至居人后, 春归在客先。
岭猿同旦暮, 江柳共风烟。
已似长沙傅^①, 从今又几年。

(刘长卿《新年作》)

今夕为何夕, 他乡说故乡。
看人儿女大, 为客岁年长。
戎马无休歇, 关山正渺茫^②。
一杯柏叶酒, 未敌泪千行。

(袁凯《客中除夕》)

注释:

① 长沙傅: 西汉贾谊年少才高, 曾为大臣所忌, 贬为长沙王太傅。

② 渺茫: 遥远, 看不清楚。

- (一) 《新年作》诗中“岭猿同旦暮，江柳共风烟”表达作者怎样的感情？ [3分]
- (二) 诗人在《客中除夕》中看到别人儿女成长，心里有什么遗憾？ [3分]
- (三) 根据上面的两首诗，写出两位诗人不能回乡的原因。 [4分]

本卷完

KERTAS SOALAN TAMAT

SPM 优选卷 (三)

试卷一

时间: 1 小时 45 分钟

- 注意:
1. 本试卷分为甲、乙两组, 每组各答一题。
 2. 不必抄题, 惟须注明题目号数。

甲组

[30 分]

写一篇应用文, 字数不多于 120 字。

注意:

考生作答时必须用下面的地址。

写信人的地址:

10, Jalan Duta,
50605 Kuala Lumpur.

收信单位的地址:

20, Jalan Jaya,
60604 Putrajaya.

试以修齐公寓住户林治平名义, 致函该公寓管理层经理陈永浩, 投诉公寓电梯发生故障, 多日无人修理。

乙组

[70 分]

(任选一题)

写一篇文章, 字数不少于 400 字。

(一) 自由

(二) 邻里情

(三) 论“成功不是一朝一夕可达成”

本卷完

KERTAS SOALAN TAMAT

试卷二

时间：2 小时 15 分钟

- 注意：
1. 本试卷分为甲、乙两组，必须全部作答。
 2. 不必抄题，惟须注明题目号数。

甲组

现代文

[70 分]

第 1 题

根据下面的文字，概述李朝杰成为美鞋王的经过。答案字数不可超过 140 字。文后须注明确实的字数。

2003 年，李朝杰离职了。离职后，不甘寂寞的他，筹措资金和别人合作做生意，但刚出手便被人骗得精光。

李朝杰仿佛一夜之间苍老了许多，下班后他不愿回家，感觉没脸面对老婆孩子。可生活还得继续，被逼无奈，他只能四处举债。

一个偶然的的机会，他结识了一名鞋匠，这个鞋匠整日乐呵呵的，完全没有自卑感：“不瞒你说，这个行当投资少风险小利润高，一个月怎么也能挣个两三千元。”李朝杰被他积极的人生态度感染了。

我真的要做鞋匠吗？李朝杰不停地问自己：我的面子往哪里搁？亲戚朋友会不会笑话我？要撂下脸面，他还是心有顾忌。

当晚，他和朋友去饭店吃饭，一件小事改变了他的想法。

服务员不小心把酒洒在李朝杰的裤子和鞋上，李朝杰有点恼火，心想这段时间够背的了，连吃个饭也这么倒霉。他刚想对服务员发火，没想到饭店老板见状马上走过来，掏出纸巾蹲下给他擦皮鞋。

李朝杰的怒火一下子被浇灭了。那顿饭他吃得很安静，脑子里不住地思考，突然他领悟到：站着的人不一定伟大，蹲着的人也不一定渺小，站着做人，蹲着做事，才是真正的强者。

第二天，李朝杰毅然当起了擦鞋师傅。在经营方式上，他打破了传统模式，将鞋摊搬进了室内，赋予“吧”的休闲与快乐，室内有图书和花草，让顾客在擦鞋的时候也能感受到家的温馨。

他的生意络绎不绝，可就在他踌躇满志的时候，发展的瓶颈出现了，他对皮革的了解近乎于零。不同的皮子，特性不同，保养方式也不同，如果选错擦鞋方式，对一双鞋的损害是很大的。

怎么办？李朝杰不愿糊弄，通过朋友引见，一有时间就去制革厂、制鞋厂向老师傅请教。为了保证擦鞋效果，每进一批新保养产品，他都要先拿自己的皮鞋做试验，几年下来，被他擦坏的皮鞋就达三百多双。

机会总是垂青那些有准备的人。李朝杰终于总结出一套属于自己的经营方案和独有的修鞋皮革翻新美容技术。2004年3月，他前期投入的3万元资金全部收回，还净赚两万多元。

看着擦鞋店发展势头良好，他果断地做出了扩大经营的决定，连续创办分店。2010年8月，他从国家商标局申请注册了“鞋管家”商标，并向国家互联网信息中心申请备案了鞋管家官方网站。

目前，鞋管家已在全国六十多个城市拥有六百多家加盟合作店，至少有一千五百多名残障人士，大学毕业生成为了李朝杰的合作伙伴。尽管如此，这位拥有多家连锁店的“美鞋王”没有坐进豪华舒适的办公室里，还是一如既往地当一名“蹲着的鞋匠”。

站着做人，蹲着做事，这样的人值得尊敬。

(《擦坏自己 300 双皮鞋》)

[20 分]

第 2 题

阅读下面的文章，然后回答问题。

女儿的同学都叫她“二十三号”。她的班里总共有五十个人，每次考试，女儿都排名二十三，便有了这个雅号，成了名副其实的中等生。我们觉得这外号刺耳，女儿却欣然接受。老公看到一则九岁孩子上大学的报道，很受伤地问女儿：孩子，你怎么就不是个神童呢？女儿说，因为你不是神父啊。老公无言以对，我不禁笑出声来。

中秋节，亲友相聚。众人的话题渐渐转向各家的儿女，要孩子们说说将来要做什么。钢琴家，明星，政界要人，孩子们毫不怯场，连那个四岁半的女孩，也会说将来要做央视的主持人，赢得一阵赞叹。12 岁的女儿在众人的催促下，大大方方地说：“我想做妈妈，穿着印叮当猫的围裙，在厨房里做晚餐，然后，给孩子讲故事，领着他在阳台上看星星。”

亲友愕然，面面相觑，老公的神情，极为尴尬。回家后，他叹着气说：“咱们难道真的眼睁睁地看着她当中等生？”

其实，我们也动过很多脑筋。为提高她的学习成绩，请家教，报辅导班，买各种各样的资料。孩子像一只疲惫的小鸟，从一个班赶到另一个班。没多久，孩子就病倒了。

我和老公放弃了轰轰烈烈的拔苗助长活动。恢复了正常的作息，我们对女儿，是心疼的，可面对她的成绩，又有说不出的困惑。

周末，一群同事结伴郊游，带着老公和孩子去野餐。一路上笑语盈盈，这家孩子唱歌，那家孩子表演小品。女儿没什么看家本领，只是开心地不停鼓掌。她不时跑到后面，照看着那些食物，忙忙碌碌，像个细心的小管家。回来的路上堵车，一些孩子焦躁起来。女儿的笑话一个接一个，全车人都被逗乐了。她还用装食品的彩色纸盒，剪出许多小动物，引得这群孩子赞叹不已。至下车，每个人都拿到了自己的生肖剪纸。听到孩子们连连道谢，老公禁不住露出了自豪的微笑。

期中考试后，我接到了女儿班主任的电话。女儿的成绩，仍是中等。不过，他说，有一件奇怪的事想告诉我，语文试卷上有一道附加题：你最欣赏班里的哪位同学，请说出理由。除女儿之外，全班同学，竟然都写上了女儿的名字。理由很多：热心助人，守信用，不爱生气，好相处等等，写得最多的是，乐观幽默。他感叹道：你这个女儿，虽说成绩一般，可为人实在很优秀啊。

我开玩笑地对女儿说，你快要成为英雄了。正在织围巾的女儿，歪着头想了想，认真地告诉我说，老师曾讲过一句格言：当英雄路过的时候，总要有人坐在路边鼓掌。她轻轻地说：“妈妈，我不想成为英雄，我想成为坐在路边鼓掌的人。”

我猛地一震，默默地打量着她。她安静地织着绒线，淡粉的线，在竹针上缠缠绕绕，仿佛一寸一寸的光阴，在她手里，吐出星星点点的花蕾。我心里，

竟是蓦地一暖，那一刻，我忽然被这个不想成为英雄的女孩打动了。如果健康，如果快乐，如果没有违背自己的心意，我们的孩子，做一个善良的普通人又何妨。

(刘继荣《中等生》，有改动)

(一) 请具体说明文章第二段的作用。 [4分]

我们也动过很多脑筋。为提高她的学习成绩，请家教，报辅导班，买各种各样的资料。孩子像一只疲惫的小鸟，从一个班赶到另一个班。没多久，孩子就病倒了。

(二) 试评价文段中“我”和丈夫的行为。 [4分]

- 老公的神情，极为尴尬。回家后，他叹着气说：“咱们难道真的眼睁睁地看着她当中等生？”
- 听到孩子们连连道谢，老公禁不住露出了自豪的微笑。

(三) 为什么老公的心理会产生上述变化？ [4分]

我接到了女儿班主任的电话。女儿的成绩，仍是中等。不过，他说，有一件奇怪的事想告诉我

(四) 主任所讲到的“一件奇怪的事”指什么事？为何班主任强调它“奇怪”？ [4分]

(五) 从全文看，你觉得大家欣赏女儿的哪些优点？举出两个例子加以说明。 [6分]

如果健康，如果快乐，如果没有违背自己的心意，我们的孩子，做一个善良的普通人又何妨。

(六) 请结合现实生活，谈谈你对上述句子的理解。 [3分]

第3题

阅读下面的文章，然后回答问题。

小王在下班路上看到一家新开的餐厅，犹豫着要不要带女友来这里吃饭，于是他打开该餐厅的链接，发现网友们评价甚高，便决定去吃一次，没想到这家餐厅饭菜味道很一般，价格也不便宜，两人吃得很不爽。小王纳闷，难道网上的评价都是商家买来的？

这样的事情大家想必都经历过吧？网络上确实存在商家花钱买评论的现象，事实上，对一些较为正规的网站来说，商家的力量是有限的，大多数评论都是真实网友上传的。问题在于，真实网友就一定可靠吗？他们有没有可能受到其他人的影响？

心理学中有个术语叫作“羊群效应”，专门用来形容人类的这种从众心理。羊群效应一直是心理学研究的热点之一，社交网站的出现提供了一个绝佳的实验场，研究者们可以通过大数据的研究方法排除个案的影响。

众所周知，在心理学领域单独研究某件个案是不科学的。就拿羊群效应来说，不可能把网民们对某件产品的评价单独拿出来研究，因为这件产品有可能确实质量很好。为了避免这个问题，美国麻省理工学院附属的斯隆商学院的希南·阿拉尔博士和他的同事们决定借鉴自然科学的研究方法，进行一次大规模随机对照实验。他们和一家社交网站合作，花了5个多月对这家网站所有的网友评论做了一次实验。

这是一家综合性社交网站，先由网友上传文章，再由其他网友做出评论。评论的内容是可以被打分的，要么点赞（大拇指朝上），要么给差评（大拇指朝下）。点赞的数量减去差评的数量就是每段评论的最终得分。研究人员和站方达成协议，事先为这5个月当中出现的101281篇评论进行打分。也就是说，每出现一篇评论，都立即由机器自动生成一个网友评论。当然，到底是点赞还是差评则是随机决定的，和帖子的内容无关。另外还有一定数量的评论不事先打分，作为对照组。

值得一提的是，随机出现的点赞和差评的总数并不是一样的，在通常情况下，这家网站点赞的数量比差评要多。于是研究人员根据以往的情况，设定了随机点赞和差评的比例。研究人员对实验材料的选取是非常细心的，尽量做到不影响网友的直观感觉。

结果显示，社交网站上的羊群效应还是相当明显的。研究人员一共收集到30.8515万次网友打分，发现事先被点赞的评论最终得正分的可能性比对照组高出32%，最终的得分也比平均值高了25%。相比之下，事先被点差评的评论则不受影响，和对照组没有区别。

“一条负面评价的后面往往会有很多人试图去修正这个结果，最终导致负面评价对一条评论的总得分没有影响。”阿拉尔博士评价说，“正面评价则没有这种情况，说明人们对不符合自己意见的正面评价和负面评价的态度是不一样的，对前者比较宽容。”

牛津大学的伯尔尼·霍根教授认同这一判断，他认为正面评价往往是一种广告，做出正面评价的人是想让更多网友喜欢，而负面评价则是一种个人化的情绪发泄，这就是一般社交网站点赞比差评多的原因。

另外，评论的内容对实验结果也有影响。文化、社会、政治和商业类的新闻评论容易受到羊群效应的影响，普通新闻和经济新闻则影响较小，这大概是因为前者比较主观，受个人观点影响大，容易走极端，而后者属于事实类新闻，比前者要客观得多，不太受个人因素的影响。

阿拉尔之所以要做这项研究，并不是想唱衰群体智慧。他一直坚信互联网对打破信息垄断是很有帮助的。但这项研究的结果说明，群体智慧是有缺陷的，基于公众意见所做的决定很可能需要修正。比如，他认为社交网站应该重新进行设计，使得网友在做出评价之前看不到其他网友的意见，只有这样才能防止羊群效应对评价结果的影响，避免做出错误的决定。

(袁越《互联网时代的羊群效应》)

- (一) 作者在文章第一段写了小王的经历，有何用意？ [4分]
- (二) 为什么希南·阿拉尔博士和他的同事们决定借鉴自然科学的研究方法，进行一次大规模随机对照实验？ [6分]
- (三) 希南·阿拉尔博士和他的同事们的随机对照实验如何显示社交网站上的羊群效应相当明显？ [4分]
- (四) 为什么文化、社会、政治和商业类的新闻评论容易受到羊群效应的影响，而普通新闻和经济新闻则影响较小？ [6分]

阿拉尔认为社交网站应该重新进行设计，使得网友在做出评价之前看不到其他网友的意见，只有这样才能防止羊群效应对评价结果的影响，避免做出错误的决定。

- (五) 你赞成阿拉尔的看法吗？说明你的理由。 [5分]

乙组

古代诗文

[30分]

第4题

阅读下面的文言文，然后回答问题。

魏郡张奋者，家本巨富，忽衰老，财散，遂卖宅与程应。应入居，举家皆病疾，转卖邻人阿文。文先独持大刀，暮入北堂中梁上，至三更竟，忽有一人长丈余，高冠，黄衣，升堂，呼曰：“细腰！”细腰应诺。曰：“舍中何以有生人气也？”答曰：“无之。”便去。须臾，有一高冠，青衣者。次之，又有高冠，白衣者。问答并如前。

及将曙，文乃下堂中，如向法①呼之，问曰：“黄衣者为谁？”曰：“金也。在堂西壁下。”“青衣者为谁？”曰：“钱也。在堂前井边五步。”“白衣者为谁？”曰：“银也。在墙东北角柱下。”“汝复为谁？”曰：“我，杵也。今在灶下。”及晓，文按次掘之：得金银五百斤，钱千万贯。仍取杵焚之。由此大富。宅遂清宁。

(节选自《搜神记·何文除宅妖》，有改动)

注释：

① 向法：前面的方法

(一) 为什么张奋要把屋子卖掉？ [2分]

(二) 买下程应的住宅后，阿文采取什么行动？ [4分]

(三) 文中的“黄衣者”、“青衣者”、“白衣者”分别是指谁？他们住在哪里？ [6分]

(四) 阿文如何成大富？ [4分]

(五) 试将以下文句译成白话文： [4分]

(a) 应入居，举家病疾，转卖邻人阿文。

(b) 宅遂清宁。

第5题

阅读下面的诗歌，然后回答问题。

梦回闻汝读书声，如听箫韶奏九成。
且要沉酣向文史，未须辛苦慕功名。
人人本性初何欠，字字微言①要力行。
老病自怜难预此，夜窗常负②短灯檠③。

(陆游《睡觉闻子读书》)

注释：

- ① 微言：精深微妙的言辞或道理
② 负：辜负
③ 灯檠 (qíng)：古代照明用具。

(一) 诗人告诫孩子在学习上应持有怎样的态度？ [3分]

(二) 为什么诗人认为“字字微言要力行”？ [3分]

- (三) “老病自怜难预此，夜窗常负短灯檠”，这句话表达了诗人怎样的心境和情感。 [4分]

本卷完

KERTAS SOALAN TAMAT

SPM 优选卷 (四)

试卷一

时间: 1 小时 45 分钟

- 注意:
1. 本试卷分为甲、乙两组, 每组各答一题。
 2. 不必抄题, 惟须注明题目号数。

甲组

[30 分]

写一篇应用文, 字数不多于 120 字。

注意:

考生作答时必须用下面的地址。

写信人的地址:

10, Jalan Duta,
50605 Kuala Lumpur.

试以修齐百货公司经理林治平名义, 拟一则告知民众有关公司搬迁启事。

乙组

[70 分]

(任选一题)

写一篇文章, 字数不少于 400 字。

(一) 明天会更好

(二) 我能

(三) 谈“健康”

本卷完

KERTAS SOALAN TAMAT

试卷二

时间：2 小时 15 分钟

- 注意：
1. 本试卷分为甲、乙两组，必须全部作答。
 2. 不必抄题，惟须注明题目号数。

甲组

现代文

[70 分]

第 1 题

根据下面的文字，概述少年痛改前非，走上正途的经过。答案字数不可超过 150 字。文后须注明确实的字数。

少年只有 16 岁。之前他干过许多糊涂和愚蠢的事情：他偷过郊区的苹果，偷过城市的盆花，偷过同学的铅笔和饼干，偷过邻居的茶杯和腊肉，还偷过大街上的自行车。他一次次被带进派出所又被一次次放出来。某一天，他猛然意识到自己长大了，意识到自己错了，意识到自己应该悬崖勒马痛改前非了。

他后悔，他想改，可是他已经挽回不了自己的声誉和尊严，他已经没有了任何的朋友。他一出现总会引来一些异样的目光。少年并不记恨他们，认为这是对他的惩罚。少年望着窗外，天阴沉沉的，没有一丝阳光。

整整一个夏天，每天上午，少年都把自己关在家中，透过窗子看外面的树。他忍受不了寂寞，到下午时，他悄悄出去，在小区转一圈，吸两口清新空气，看两眼空中的飞鸟——他还是少年。人们一见着他，或扭过头去，或老远就避开。邻居们防他，就像防一条带着传染病的狗。少年不敢上前，不敢与他们对视——他失去了与任何人交流的勇气。他无奈，他自卑，似乎世界在他面前关起一扇门，又加上无数把锁。

他垂着头慢慢地走，脚尖轻踢着一粒石子。没有阳光，少年却感觉到后背灼热。忽然有人喊他，是一位坐在凉亭里的老人。老人朝他招手：“喂，年轻人！”他抬头，一愣，不敢相信眼睛和耳朵。“您是在喊我吗？”他指指自己。“过来，年轻人！”老人说。他走过去，胆战心惊。他想逃离，可是却说服不了自己的脚步。老人叼一根没有点燃的香烟，摸着口袋，问他：“有火柴吗？”“没有。”“打火机呢？”“也没有。”说完，他急急地低了头，试图离开。“别急着走。”老人再一次喊住他，“去帮我取来打火机吧，我的家，你知道的。”

他当然知道。老人与他同住一个单元，他住七楼，老人住一楼。“我的腿脚不中用。”老人笑呵呵地说，“打火机放在茶几上，麻烦你帮我取来。”少年心中划过一道闪电。可是那闪电转瞬即逝。“钥匙呢？”他问。“门没有锁。”老人说，“我从来不锁门的。住咱们这个小区，根本不必锁门。”少年心中又是一道转瞬即逝的闪电。少年飞奔而去，途中流下眼泪。一缕阳光从云缝里钻了出来。

那扇看起来冷冰冰的防盗门果然没有上锁，他伸手轻轻一推，便开了。茶几上放着果盘，放着零钱，放着钥匙和打火机。少年抓起打火机，反身跑出屋子。

老人点着了烟，郑重地对少年表示感谢。然后，他对少年说：“如果你有时间，如果你愿意，我们下一盘象棋，好吗？”少年当然愿意。他坐下来，聚精会神地和老人下起了象棋。不久，少年便败下阵来，可他脸上露出了久违的笑容。凉亭外，阳光灿烂……

少年后来成为一名警察，老人的身体仍然很好，闲时，他们仍然会凑到一起下象棋。他多次跟老人谈起那件事情，他说那天你故意不锁门，那天，你口袋里，其实装着打火机。

老人只笑不语。问急了，老人就说：我忘记了，我真的忘记了。或许真如你说，那天的一切都是我故意的；或许那几年里，我出门真的从不锁门；或许，那一天其实什么也没有发生，一切不过是你的一个美好梦境。不过我认为，这一切都无关紧要，重要的，是你亲手推开了那扇门，而不是别人……

（周海亮《那一扇门》）

[20分]

第2题

阅读下面的文章，然后回答问题。

老于水性好，在水里，他就是一条鱼。老于喜欢研究鱼性，他对鱼的了解，可能胜过鱼。老于捕鱼本事大，也狠，大家说老于能把鱼捕绝种，就叫他鱼绝户。老于会用网片下一种迷魂阵，大鱼小鱼进去都出不来，大鱼卖钱，小鱼喂鸡鸭，他家的鸡鸭蛋很受欢迎，尤其是腌制的咸鸭蛋，流红油，吃起来非常香。

老于有故事。

初冬时节，老于和邻居赵老蔫去大草甸上放羊。走着走着，老于对赵老蔫说：“我回去取个桶，今晚上有炖鱼吃了。”赵老蔫四处看了一圈说：“连个鱼毛都没见，鱼在哪儿？”老于笑着指了指脚下。他脚下有一个水坑，只有脸盆大小，坑上面是一层薄薄的白色的冰。赵老蔫生气了：“就这么大点儿的小水坑，里面会有鱼？”老于用手里的木棍轻轻地敲了一下冰面，哗啦一声，冰面碎了。赵老蔫呆了，坑里挤挤压压地装着一窝子鱼，像个大个儿的鱼罐头。

老于说，这叫“鱼哈”。夏天涨大水的时候，鱼留在了水泡子里，泡子里的水越来越少，鱼就聚在脸盆大小的水坑里，到最后水更少了，只好靠相互哈出的水汽活着。天一冷，鱼哈出的水汽就会结一层薄薄的白色的冰，就是“鱼哈”。

同样喜欢打鱼的张贵不服老于。这天老于遇见了张贵。

“干啥去了，张大哥？”

“镗冰窟窿打鱼去了。”

“鱼呢？”“河水起锈了（即河水中产生了悬浮物），鱼都呛跑了，谁都打不到鱼了！”

“我就能！”

“那咱俩打个赌，明天你能打到一条鱼，我管你叫哥，再送你十斤烧酒。”

“行。”

第二天，老于带着俩儿子，赶着马车去了大河套。天都黑透了，老于才和俩儿子赶着马车回来，车上拉着六个麻袋，每个麻袋都装满了鱼。张贵给老于提了十斤烧酒，说：“兄弟，你真是能人，我服了。但我就想问问，你是怎么打到鱼的？”

老于只是笑，不说。

张贵就到河套里转悠，见河面上一个冰窟窿都没有，只在一个叫二道沟的河汉子看见密密麻麻的冰眼。张贵蹲在河汉边上抽光一盒烟才想明白——河水起了锈，鱼就呛跑了，那它们往哪儿跑呢？它们一定会往河汉里钻。张贵拿了工具，琢磨着捡漏儿，没想到一条鱼都没捕到，就又骂开了：“怪不得人都叫他鱼绝户，一条都没剩！”

谁也没想到，老于会淹死在水里。

那一年，村前的涑流河发大水，老于的羊被大水困在河中央的一座小山包上。老于驾船去接。

老于刚把船摇离河岸，奇迹就发生了，只见大鱼小鱼自动往船上跳。老于一惊，一喜，很快就把事情想明白了。由于突发大水，河两岸的几百个鱼池被冲垮，现在满河都是鱼了。船在水里有倒影，鱼误以为是障碍物，就想跳过

去，结果就自动跳上了船。岸上正好有几个年轻人，看到这一幕，也不禁啧啧称奇。

船上的鱼越来越多，老于把船摇向河心。岸上的年轻人喊：“别往河心划了，鱼够多了，回来吧！”老于说：“河心鱼更多更大呢！”果然，更多更大的鱼雨点一般跳落到船上，船的吃水线越来越低。年轻人又喊：“鱼够了，快回来吧！”老于说：“还能装呢！”眼见着更多的鱼跳上船，水要漫过船了，年轻人又喊：“快把鱼丢进河里吧，不然船沉了！”老于说：“已经到手的鱼，怎么能丢回河里呢？”这才急着把船向岸上划。但鱼仍在向船上跳，船就连同一整船鱼沉水了。满船的鱼重新见水，纷纷奋力跃起，一时间像点燃了一个巨大的白色烟花，绚丽至极。

“可惜了我的鱼了！”老于说了最后一句话，栽进了水里。

没有人认为老于会被淹死，老于的水性好着呢！老于是和船一起被捞起来的。被捞起来时，老于的手指死死地抓在船帮上，像钉子一样抠进了木头里。老于为什么不松开手呢？书不离手的张老师说了两句话，第一句叫“菜里虫，菜里死”；第二句大家没听明白是疑问句还是感叹句：“老于了解鱼，他不了解自己”。

（王彦双《鱼绝户》，有改动）

（一） 小说开篇写“他对鱼的了解，可能胜过一条鱼”有什么作用？[5分]

他对鱼的了解，可能胜过鱼。

（二） 你认同以上的评价吗？说出理由。 [5分]

张贵给老于提了十斤烧酒，说：“兄弟，你真是能人，我服了。但我就想问问，你是怎么打到鱼的？”老于只是笑，不说。

- (三) 对于老于以上的反应，你有什么看法？ [5分]
- (四) 为什么水性好的老于会被淹死？ [5分]
- (五) 这篇文章给了你什么启示？ [4分]

第3题

阅读下面的文章，然后回答问题。

在中国，几乎家家都喝茶，人人都喝茶。老话讲得明白：“开门七件事，柴米油盐酱醋茶。”作家老舍甚至说：“我不知道戒了茶还怎样活着，和干吗活着？”

喝茶是家常事，也是一种文化现象。喝茶有学问，种茶、制茶、沏茶，也都有讲究，而且其中还包含了丰富的历史、经济、文学、美学、植物等方面的知识。传说中的神农氏亲尝百草滋味，一日遇七十二毒，幸亏喝茶才解了毒。这件事在汉代《淮南子》一书中即有记载。到了晋代，喝茶蔚然成风，唐代则成为喝茶的鼎盛期，出现了茶圣陆羽撰写的《茶经》，这部书距离今天已经有一千多年。茶树在我国有一个由野生到人工栽培的过程，现在很多地方都发现了野生大茶树，据说云南镇沅县千家寨的一株树龄有2700年。在这段漫长的岁月中，有关茶的诗文、书画、歌舞不胜枚举。

弘扬文化的目的是“化人”，即用文明去教化人，感化人，使人类社会趋于和谐。科学饮茶，艺术品茶，不仅可以解渴、提神，还能“净化心灵”。

喝茶其实是在练内功，使人内心变得宁静。人们在喝酒时往往觥筹交错，你劝我推，那种喧嚣之形、张扬之态，容易让人乱了心性。而品茶时神清气爽，心气平静，乐而忘喧，能使人心沉下来。

喝茶有助于培养俭朴的品质。古代虽然有“茶贡”，但茶终究不是权贵的专宠，而是寻常百姓的家常事。在北京、四川、广东、扬州等地到处可见大大小小的茶馆，人们在其中，一杯清茶，一碟茶点，就是一种生活的享受。抗战时期昆明的西南联大，宿舍少桌椅，图书馆缺座位，很多学生就在茶馆里“穷泡”。他们有些论文、著作就是在茶馆诞生的。现在每年春节政府举行团拜，也是清茶一杯，纵谈国事，呈现出一股廉政清风。

喝茶更能喝出和睦。三五友人，数盅清茶，几碟茶点，推心置腹，气氛温馨，可以化解矛盾，增进缘分。在旧中国，一些地方的人发生冲突，常到茶馆“吃讲茶”。“讲”就是评理。冲突双方各自陈述立场，中间人调解斡旋，矛盾化解之后，彼此把茶水混合在一起，顿时化干戈为玉帛。

文化需要交流融合，茶叶充当的就是中外文化交流的友好使者。中国是茶叶的故乡，明代郑和下西洋，把茶叶作为国礼赠送友邦，增进了国与国的友谊。1607年，英属东印度公司从澳门、厦门、岭南收购茶叶，销往欧美各地，形成了当今各国独具特色的茶文化，体现出文化的多样性和融合性。当今全世界已有150多个国家和地区，超过20亿人饮茶，人均每年茶叶的消费量有一斤多，位居前三名的是爱尔兰、英国、科威特。茶叶作为文化使者的使命，任重而道远。

(陈漱渝《说茶》)

(一) 文章第一段采用了什么修辞手法？这手法在全文中有什么作用？

[5分]

(二) 从全文看,作者围绕“茶”介绍了哪些方面的内容? [6分]

喝茶其实是在练内功,使人内心变得宁静。人们在喝酒时往往觥筹交错,你劝我推,那种喧嚣之形、张扬之态,容易让人乱了心性。而品茶时神清气爽,心气平静,乐而忘喧,能使人心沉下来。

(三) 上述文段主要运用了什么说明方法?请结合其内容做分析。[5分]

在旧中国,一些地方的人发生冲突,常到茶馆“吃讲茶”。“讲”就是评理。冲突双方各自陈述立场,中间人调解斡旋,矛盾化解之后,彼此把茶水混合在一起,顿时化干戈为玉帛。

(四) 诠释“化干戈为玉帛”在文中的含义。 [5分]

(五) 茶叶在中外文化交流中扮演什么角色?举二例加以说明。 [5分]

乙组

古代诗文

[30 分]

第 4 题

阅读下面的文言文，然后回答问题。

沧州刘士玉孝廉有书室为狐所据，白昼与人对语，掷瓦石击人，但不睹其形耳。知州平原董思任，良吏也，闻其事，自往驱之。方盛陈人妖异路之理，忽檐际朗然曰：“公为官颇爱民，亦不取钱，故我不敢击公。然公爱民乃好名，不取钱乃畏后患耳，故我亦不避公。公休矣！毋多言取困①。”董狼狽而归，咄咄②不怡者数日。刘一仆妇甚粗蠢③，独不畏狐，狐亦不击之。或于对语时举以问狐，狐曰：“彼虽下役，乃真孝妇也。鬼神见之犹敛避，况我曹乎！”刘乃令仆居此室。狐是日即去。

选自《阅微草堂笔记·狐畏孝妇不畏官》

注释：

- ① 困：窘困
- ② 咄咄：形容气势汹汹，盛气凌人，使人难堪。
- ③ 粗蠢：粗鄙蠢钝

(一) 刘士玉的书房出现了什么状况？ [4分]

(二) 知州董思任听说刘士玉的书房闹狐后，有什么行动？ [4分]

(三) 为什么狐狸虽不敢击打知州董思任，却敢骂他？ [4分]

(四) 狐狸在仆妇面前收敛退避的理由是什么? [4分]

(五) 试将以下文句译成白话文: [4分]

刘乃令仆居此室。狐是日即去。

第5题

阅读下面的诗歌, 然后回答问题。

水云深处小茅茨, 雷动空肠惯忍饥。
外物不移①方是学, 俗人犹爱未为诗。
生逢昭代②虽虚过, 死见先亲幸有辞。
八十到头终强项③, 欲将衣钵付吾儿。

(陆游 《朝饥示子聿④》)

注释:

- ① 移 : 动摇。
② 昭代 : 政治清明的时代。
③ 强项 : 刚强, 不肯低头。比喻刚直不屈。
④ 子聿 : 陆游的小儿子。

(一) 诗中第一、二句暗示了诗人晚年家庭环境如何? [3分]

(二) 诗人要自己的儿子读书时注意些什么? [3分]

(三) 这首诗表达了作者怎样的感情? 请结合诗句简要分析。 [4分]

本卷完

KERTAS SOALAN TAMAT